

Guatemala, 31 de marzo de 2026.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

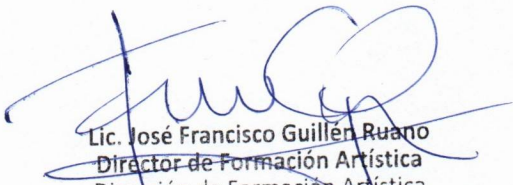
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-386-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:


Edwin Estuardo García Gutiérrez

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, del municipio y Departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de marzo del 2026.

F:

Edwin Estuardo García Gutiérrez

F:

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento		Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala			
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	Conoce la postura correcta del instrumento	Identifica la colocación del instrumento de manera correcta.	Ejercicios en cuerda mi, la, re y sol	Realizará ejercicios para conocer la colocación de las cuerdas.	Recursos Humanos Talleristas Alumnos
	Conoce las figuras y como aplicar en una melodía.	Identifica las figuras musicales	Capacitación en lectura musical fase II	Conocerá las figuras musicales realizando ejercicios con distintas figuras musicales	Recursos Materiales: Hojas Pizarrón Métodos Marcadores Instrumentos.
	Conoce la postura correcta del instrumento y arco.	Identifica la colocación de dedos en el instrumento.	Ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re y sol	Conocerá las figuras musicales realizando ejercicios con distintas figuras musicales	
	Conoce las cuerdas, sonoridad y ejecución de cada una de ellas.	Identifica las figuras musicales para identificar una melodía	Capacitación en la primera variación del tema "Estrellita"	Ejecutará la primera variación de Estrellita	

				del método Suzuki	con buena postura y afinación